



# Sammlung Theaterzettel

## Fidelio

**Rieger, Fritz**

**1948-10-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 25. Oktober 1948

Vorstellung Nr. 56

## FIDELIO

Oper in 2 Aufzügen (4 Bildern)

von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung und Inszenierung: Fritz Rieger

Chöre: Joachim Popelka

Bühnenbild und Kostüme: Heinz Daniel

### Personen:

Don Fernando, Minister . . . . .	Bruno Weder
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefäng- nisses . . . . .	Hans Schweska
Florestan, ein Gefangener . . . . .	Georg Faßnacht
Leonore, seine Gattin . . . . .	Grete Scheibenhof
Rocco, Kerkermeister . . . . .	Heinrich Hölzlin
Marzeline, seine Tochter . . . . .	Hilla Oppel
Jacquino, Pförtner . . . . .	Max Baltruschat
Erster Gefangener . . . . .	Hubert Weis
Zweiter Gefangener . . . . .	Gerhard Singer

Nach dem 3. Bild Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 in C-dur

Pause nach dem 1. Aufzug (2. Bild)

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 19.00 Uhr

Ende etwa 21.45 Uhr