



Sammlung Theaterzettel

Arm wie eine Kirchenmaus

Fodor, Ladislaus

1948-11-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 14. November 1948

Vorstellung Nr. ⁷⁹~~80~~

Arm wie eine Kirchenmaus

Lustspiel in 3 Akten von

Ladislaus Fodor

Inszenierung: Hans Becker. Bühnenbild: Richard Zuckmayer.

Personen:

Thomas v. Ullrich	Hans Becker
Franz v. Ullrich, sein Sohn	Hans Beck
Graf Friedrich v. Talheim	Hans Simshäuser
Hugo Felix, Generaldirektor der Bank	Friedrich Kinzler
Schünzl	Walter Pott
Susi Sachs	Gilda Vetrone
Olly Frey	Hertha Fuchs
Herr Quapil	Georg Zimmermann

Zeit: Gegenwart

Der erste Akt spielt am Vormittag in der Universal Bank im Bureau des Präsidenten. Der zweite sechs Wochen später in einem Pariser Hotel. Der dritte sechs Stunden nach dem zweiten ebendort.

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem I. Akt

Anfang 15.00 Uhr

Ende etwa 17.15 Uhr