



Sammlung Theaterzettel

Die Schaubude, Theater in der Reitmorstraße, München

Scholze, Herbert

1948-11-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 28. November 1948

Vorstellung Nr. 98

Nationaltheater Mannheim

Samstag, 27. Nov. 1948

Vorst 96 u 97

DIE SCHAUBUDE

THEATER IN DER REITMORSTRASSE

MÜNCHEN

DIREKTION: RUDOLF SCHÜNDLER

Lk. 1018

SÜDDEUTSCHLAND-TOURNEE

NOVEMBER—DEZEMBER 1948

In Verbindung mit der Gastspieldirektion
Herbert Schoize, München

bert

h Hölzlin

fer

nischen

em 1. Aufzug
ide 21.30 Uhr

Die Schubert

DIREKTION: SCHÜ

SÜDDEUTSCHLAND-T

HELLMUTH KRÜGER KONFER

I. Teil

1. Frommer Wunsch Hellmuth Krüger
Bum Krüger - Hellmuth Krüger - Fritz Walter Musik von Edmund Nick
2. Sterbendes Europa Karl von Feilitzsch
Christel Ebling
3. Trostlied im Konjunktiv Erich Kästner
Bum Krüger
4. Das Spielzeuglied Erich Kästner
Ursula Herking Musik von Edmund Nick
5. Der Albtraum Hellmuth Krüger
Hellmuth Krüger — Fritz Walter
6. Die Werbung Herbert Witt
Der Freier Bum Krüger
1848 — — — Monika Greving
1898 — — — Ruth Kappelsberger
1908 — — — Christel Ebling
1928 — — — Ursula Herking
7. Achtung, Fräulein Grün! Herbert Witt
Ursula Herking Musik von Bernhard Eichhorn

*

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 28. November 1948

Vorstellung Nr. 98

Hubucle

ON: SCHÜNDLER

SOND-TOURNEE

TH KONFERIERT

II. Teil

- 1. Die Arche fährt ab Hellmuth Krüger
Bum Krüger — Hellmuth Krüger — Ruth Kappelsberger
 - 2. Claude et la Reine Alf Enseling
Monika Greving Musik von Heinz Greul
 - 3. Ich bin ein Preuße Christian Schürhoff
Bum Krüger Musik von Werner Bochmann
 - 4. Stilblüten Nach bekannten Melodien
Christel Ebling
 - 5. Die Große Zeit Erich Kästner
Ursula Herking Musik von Bernhard Eichhorn
 - 6. Wir spielen Revue Herbert Witt
Musik von Bernhard Eichhorn und nach bekannten Melodien
arrangiert von Matthias Perl
- Les violettes de la Place de la Concorde
Monika Greving, Ruth Kappelsberger
- Clowness
Christel Ebling
- Madame Europa
Ruth Kappelsberger
- Singing Star
Ursula Herking
- Die Donaugirls
Christel Ebling und Ensemble
- Finale
Das Ensemble

bert

h Hölzlin

fer

nischen

em 1. Aufzug
ide 21.30 Uhr

Die Darsteller
URSULA HERKING
CHRISTEL EBLING
MONIKA GREVING
RUTH KAPPELSBERGER

BUM KRÜGER
HELLMUTH KRÜGER
FRITZ WALTER

Musikalische Leitung
HEINZ BRÜNING

Bühnenbild
GÜNTHER STRUPP

Kostüme
ANDRÉ

Abendregie **FRITZ WALTER**

Inspizient **HIX**

Programmgestaltung und Regie
RUDOLF SCHÜNDLER

Kostüme der Damen: Modosalon Welz-Schönberger
Hüte der Damen: Hutsalon Kern - Kostüme der Herren: Atelier Neumaier
Modellschuhe von der Firma Willy Straßer

Änderungen vorbehalten