



Sammlung Theaterzettel

Der Lügner

Goldoni, Carlo

1948-12-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 20. Dezember 1948

Vorstellung Nr. 129

DER LÜGNER

Lustspiel in 3 Akten (7 Bildern) von Carlo Goldoni

Inszenierung: Heinz Rippert / Bühnenbild: Gerhard Schmidt

Personen:

Lelio, ein Lügner	Walter Vits-Mühlen
Arlecchino, sein Bedienter	Walter Pott
Pantalone, Kaufmann und Vater des Lelio	Friedrich Kinzler
Dr. Balanzoni, Arzt	Hans Simshäuser
Rosaura) seine Töchter	Elisabeth Raabe
Beatrice)	Hertha Fuchs
Colombina, ihr Kammermädchen	Irmgard Kleber
Ottavio, Beatricens Liebhaber	Günther Erich Martesch
Florindo, Rosauras Liebhaber	Arnold Richter
Brighella, sein Bedienter	Rudolf Stromberg
Ein Kaufmannslehrling	Karlheinz Willersinn
Ein Briefträger	Georg Zimmermann
Eine Sängerin	Hilde Juschy

Musikanten

Venedig, Mitte des 18. Jahrhunderts. Schauplätze: Gasse vor des Doktors
Haus / Zimmer beim Doktor / Zimmer bei Pantalone

Bühnenmusik im alten Stil (Ouvertüre I, Kanzone, Menuett, Gavotte, Tokkata und Siziliana,
Gigue und Fughette, Rigaudon und Borrée, Ouvertüre II (Chaconna), Melodram, Marsch, Ecossaise)
von Hans Georg Gitschel

Inspizient: Georg Zimmermann - Pause nach dem 4. Bild

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 21.15 Uhr