



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Tiefland**

**Laugs, Richard**

**1948-12-29**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 29. Dezember 1948

Vorstellung Nr. 140

## Tiefland

Musikdrama in einem Vorspiel und 2 Aufzügen von Eugen d'Albert

Text nach A. Guimera von Rudolph Lothar

Musikalische Leitung: Richard Laugs — Inszenierung: Heinrich Hölzlin

Bühnenbild: Richard Zuckmayer

### Personen:

Sebastiano, ein reicher Grundbesitzer		Hans Schweska
Tommaso, Gemeindeältester		Dimitris Livas
Moruccio, Mühlknecht		Brúno Weder
Marta		Grete Scheibenhofner
Pepa		Gertrud Jenne
Antonia	im Dienste	Nora Landerich
Rosalía	Sebastianos	Ziska Werchau
Nuri		Hilla Oppel
Pedro, ein Hirte		Georg Faßnacht
Nando, ein Hirte		Max Baltruschat

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen  
Tiefland von Catalonien, am Fuße der Pyrenäen

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. Aufzug

Anfang 19 Uhr

Ende 21.30 Uhr