



# Sammlung Theaterzettel

**Carmen**

**Rieger, Fritz**

**1949-01-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 4. Januar 1949

Vorstellung Nr. 149

## CARMEN

Oper in vier Akten nach einer Novelle des Prosper Mérimée  
von Henri Meilhac und Ludovic Halévy

Musik von Georges Bizet

Musikalische Leitung: Fritz Rieger — Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbild und Kostüme: Dominik Hartmann a. G. (Opernhaus Frankfurt/Main)

Chorleitung: Joachim Popelka

Tänze im 4. Akt: Gaby Loibl

### Personen:

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| Carmen . . . . .                      | Anja Elköff        |
| Don José, Sergeant . . . . .          | Georg Faßnacht     |
| Escamillo, Stierkämpfer . . . . .     | Hans Schweska      |
| Zuniga, Leutnant . . . . .            | Dimitris Livas     |
| Moralès, Sergeant . . . . .           | Bruno Weder        |
| Micaëla . . . . .                     | Gertrud Jenne      |
| Dancairo } Schuggler . . . . .        | { Kurt Schneider   |
| Remendado } . . . . .                 | { Max Baltruschat  |
| Frasquita } Zigeunermädchen . . . . . | { Liselotte Buckup |
| Mercedes } . . . . .                  | { Ziska Werchau    |
| Tänzerin . . . . .                    | Ruth Plank         |

Soldaten, Straßenjungen, Zigarettenarbeiterinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen, Schuggler, Volk  
Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 18 Uhr

Pause nach dem 2. Akt

Ende etwa 21.30 Uhr