



# Sammlung Theaterzettel

## Tiefland

**Laugs, Richard**

**1949-01-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

*Gastspiel in  
Weinheim - Bienenhäusle*

**NATIONALTHEATER MANNHEIM**

*Donnerstag 21. Jan. 1949*  
~~Mittwoch, 29. Dezember 1948~~

Vorstellung Nr. *5*  
~~140~~

# Tiefeland

Musikdrama in einem Vorspiel und 2 Aufzügen von Eugen d'Albert

Text nach A. Guimera von Rudolph Lothar

Musikalische Leitung: Richard Laugs — Inszenierung: Heinrich Hölzlin

Bühnenbild: Richard Zuckmayer

Personen:

Sebastiano, ein reicher Grundbesitzer  
Tommaso, Gemeindeältester  
Moruccio, Mühlknecht  
Marta  
Pepa  
Antonia  
Rosalia  
Nuri  
Pedro, ein Hirte  
Nando, ein Hirte

im Dienste  
Sebastianos

Hans Schweska  
Dimitris Livas  
Bruno Weder  
Grete Scheibenhofner  
Gertrud Jenne  
Nora Landerich  
Ziska Werchau  
Hilla Opperl  
Georg Faßnacht  
Max Baltruschat

*Gertrud Walker*

*Bünkh. Hochberger*

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefeland von Catalonien, am Fuße der Pyrenäen

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang ~~19~~ Uhr

*19.30*

Pause nach dem 1. Aufzug

Ende ~~21.30~~ Uhr

*22*