



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Rieger, Fritz

1949-02-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 22. Februar 1949

Vorstellung Nr. 219

Die Zauberflöte

Oper in 2 Aufzügen von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Fritz Rieger / Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Sarastro	Heinrich Hölzlin	Erster	} Knabe	Doris Sutter
Tamino	Anton Stradmann	Zweiter		Ellen Utpott
1. Sprecher	Hans Schweska	Dritter		Liesel Letz
2. Sprecher	Otto Motschmann	Papageno	} Geharnischter	Theo Lienhard
Die Königin der Nacht	Liselotte Buckup	Papagena		Hilla Oppel
Pamina, ihre Tochter	Gertrud Jenne	Erster	} Sklave	Heinz Hofacker
Erste } Dame	Grete Scheibenhofer	Zweiter		Kurt Schneider
Zweite } der Königin	Ziska Werchau	Erster		Franz Koke
Dritte } der Königin	Irene Ziegler	Zweiter	Günther Schwarz	
Monostatos, ein Mohr	Burkhard Hochberger	Dritter		Gerhard Singer

Priester, Gefolge, Sklaven

Pause nach dem ersten Aufzug

Inspizient: Ernst Maschek

Die Kostüme sind unter Leitung von Arthur Vögelen in eigenen Werkstätten angefertigt

Anfang 19.00 Uhr

Ende etwa 22.10 Uhr

*Emmy Erb
Monsieur
Wieder*