



# Sammlung Theaterzettel

## Wiener Blut

**Popelka, Joachim**

**1949-03-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Gastspiel in

Weikaran-Volkshaus

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch 9.

Sonntag, 6. März 1949

Vorstellung Nr. 237

# Wiener Blut

Operette in drei Akten von Victor Léon und Leo Stein

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung: Joachim Popelka — Inszenierung: Hans Becker

Bühnenbild und Kostüme: Heinz Daniel — Tänze: Gaby Loibl

## Personen:

Fürst Ypsheim-Gindelbach, Premierminister von Reuß- Schleiz-Greiz	Kurt Schneider	Josef, Kammerdiener des Gra- fen Zedlau	Hans Beck
Baldun Graf Zedlau, Gesand- ter von Reuß-Greiz-Schleiz in Wien	Max Bettruschat Anja Elkoff	Anna, Stubenmädchen bei De- moiselle Cagliari	Ellen Utpott Walter Wiesner
Gabriele, seine Frau	Burkh. Hochberger	Ein Flakerkutscher	
Graf Bitowski		Der Wirt vom Kasino in Hietzing	Adolf Albrecht
Demoiselle Franziska Cagliari, Tänzerin im Kärntneror- theater in Wien	Liselotte Buckup	Die Lisi vom Himmelfortgrund	Gertrud Walker Hedwig Rund
Kagler, ihr Vater, Karussell- besitzer	Hans Schweska Otto Motschmann	Die Lori vom Thurybrüchel	
Lord Percy, Diplomat	Ursula Schindelhütte	Drei Kellner	Peter Nüsser Hubert Weiß Fred Bernhard
Pepi Pleininger, Probier- mamsell		Inspizient: Ernst Maschek	

Spielt in Wien zur Zeit des Kongresses, und zwar während der Dauer eines Tages

I. Akt Bei Demoiselle Cagliari in Döbling

II. Akt Im Palais des Grafen Bitowski

III. Akt Im Kasino in Hietzing

Pause zwischen 1. und 2. Akt

Im 2. Akt: „Rosen aus dem Süden“, getanzt von Elisabeth Homolatsch, Ruth Plank, Arthur Mietz und Tanzgruppe. Im 3. Akt: „Wiener Wäscherin“ Liselotte Keber und Tanzgruppe.

Die Kostüme sind in den eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt.

Anfang 14.30 Uhr

Ende etwa 17.00 Uhr

19.30

22