



Sammlung Theaterzettel

Musikalische Morgenveranstaltung

Laugs, Richard

1949-03-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 13. März 1949

Vorstellung Nr. 247

Musikalische
Morgenveranstaltung

Leitung: Richard Laugs

Solisten: Doris Rothmund (Klavier)

Berthold Cassedanne (Violine)

Das Nationaltheaterorchester

PROGRAMM:

1. *Paul Hindemith*: **Konzertmusik für Klavier,
Blechbläser und Harfe (1930)**
Ruhig gehende Viertel — Lebhaft
Sehr ruhig (Variationen)
Mäßig schnell, kraftvoll
Doris Rothmund
2. *Paul Hindemith*: **Kammermusik Nr. 4 (Violinkonzert)
op. 36 Nr. 3**
Signal (breit und majestätisch) — Sehr lebhaft
Nachtstück (mäßig schnell) — Lebhaft
So schnell wie möglich
Berthold Cassedanne
3. *Kurt Hessenberg*: **Konzertante
Musik für 2 Streichorchester**
Largo — Allegro — Largo

Anfang 11 Uhr

Ende gegen 13 Uhr