



Sammlung Theaterzettel

Der Wildschütz

Laugs, Richard

1949-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

*Fastspiel in
Frankenthal*

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 17. März
Montag, 10. Januar 1949

Vorstellung Nr. 158

Der Wildschütz *Wdh*

Komische Oper in 3 Akten von Albert Lortzing

Musikalische Leitung: Richard Laugs — Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbilder: Richard Zuckmayer — Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Graf von Eberbach	Theo Lienhard
Die Gräfin, seine Gemahlin	Irene Ziegler
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	Heinz Hofacker <i>Anton Stadmann</i>
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen	Anja Elkoft <i>Liselotte Ducke</i>
Nanette, ihr Kammermädchen	Ursula Schindehütte
Baculus, Schulmeister auf dem Gute des Grafen	Heinrich Hölzlin
Gretchen, seine Braut	Hilla Oppel
Pancratius, Haushofmeister auf dem gräflichen Schlosse	Burkhard Hochberger
Gast	Otto Motschmann

Jäger und gräfliche Dienerschaft, Dorfbewohner, Schuljugend

Die Handlung spielt im 1. Akt in einem Dorfe des Grafen,

im 2. und 3. Akt im gräflichen Schlosse

Zeit: Sommer 1808

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 19.00 Uhr

Pause nach dem 1. Akt
Ende etwa 21.40 Uhr