



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Rieger, Fritz

1949-03-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 24. März 1949

Vorstellung Nr. 262

Die Zauberflöte

Oper in 2 Aufzügen von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Fritz Rieger / Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Sarastro	Heinrich Hölzlin	Erster	} Knabe	Ruth Fink
Tamino	Anton Stradmann	Zweiter		Ellen Utpott
1. Sprecher	Hans Schweska	Dritter		Liesel Letz
2. Sprecher	Otto Motschmann	Papageno	Theo Lienhard	
Die Königin der Nacht	Liselotte Buckup	Papagena	Hilla Oppel	
Pamina, ihre Tochter	Gertrud Jenne	Erster	} Geharnischter	Heinz Hofacker
Erste	Grete Scheibehofer	Zweiter		Kurt Schneider
Zweite	Dame	Erster	} Sklave	Franz Koke
Dritte	der Königin	Zweiter		Günther Schwarz
Monostatos, ein Mohr	Irene Ziegler	Dritter		Gerhard Singer
	Burkhard Hochberger			

Priester, Gefolge, Sklaven

Pause nach dem ersten Aufzug

Inspizient: Ernst Maschek

Die Kostüme sind unter Leitung von Arthur Vögelen in eigenen Werkstätten angefertigt

Anfang 19.00 Uhr

Ende etwa 22.10 Uhr