



Sammlung Theaterzettel

Fidelio

Rieger, Fritz

1949-04-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Karfreitag, 15. April 1949

Vorstellung Nr. 290

FIDELIO

Oper in 2 Aufzügen (4 Bildern)

von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung und Inszenierung: Fritz Rieger

Chöre: Joachim Popelka

Bühnenbild und Kostüme: Heinz Daniel

Personen:

Don Fernando, Minister	Bruno Weder
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefäng- nisses	Hans Schweska
Florestan, ein Gefangener	Adam Fendt a. G.
Leonore, seine Gattin	Grete Scheibenhofen
Rocco, Kerkermeister	Heinrich Hölzlin
Marzelline, seine Tochter	Hilla Oppel
Jacquino, Pförtner	Max Baltruschat
Erster Gefangener	Hubert Weis
Zweiter Gefangener	Gerhard Singer

Nach dem 3. Bild Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 in C-dur

Pause nach dem 1. Aufzug (2. Bild)

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 19.00 Uhr

Ende etwa 21.45 Uhr