



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Rieger, Fritz

1949-04-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Ostersonntag, 17. April 1949

Vorstellung Nr. 292

Tristan und Isolde

Musikdrama in drei Aufzügen

von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Fritz Rieger

Inszenierung: Erich Kronen

Bühnenbilder: Heinz Daniel

Personen:

Tristan	Georg Faßnacht
König Marke	Heinrich Hölzlin
Isolde	Glanka Zwingenberg a. G.
Kurwenal	Hans Schweska
Melot	Theo Lienhard
Brangäne	Irene Ziegler
Ein Hirt	Burkhard Hochberger
Ein Steuermann	Kurt Schneider
Stimme eines jungen Seemanns	Max Baltruschat

Schiffsvolk, Ritter und Knappen

Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristan's Schiff, während der Überfahrt von Irland nach Cornwall

2. Aufzug: In der Königlichen Burg Mark's in Cornwall

3. Aufzug: Tristan's Burg in Bretagne

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 1. und 2. Aufzug

Anfang 17.30 Uhr

Ende etwa 22.00 Uhr