



# Sammlung Theaterzettel

## Die Zauberflöte

**Rieger, Fritz**

**1949-04-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 22. April 1949

Vorstellung Nr. 298

## Die Zauberflöte

Oper in 2 Aufzügen von W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Fritz Rieger / Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

### Personen:

Sarastro . . . . .	Heinrich Hölzlin	Erster	} Knäbe	Ruth Fink
Tamino . . . . .	Anton Stradmann	Zweiter		Ellen Utpott
1. Sprecher . . . . .	Hans Schweska	Dritter		Liesel Letz
2. Sprecher . . . . .	Otto Motschmann	Papageno . . . . .		Theo Lienhard
Die Königin der Nacht	Liselotte Buckup	Papagena . . . . .		Hilla Oppel
Pamina, ihre Tochter	Gertrud Jenne	Erster	} Geharnischter	Heinz Hofacker
Erste	Grete Scheibenhofer	Zweiter		Kurt Schneider
Zweite	Dame	Erster	} Sklave	Franz Koke
Dritte	der Königin	Zweiter		Günther Schwarz
Monostatos, ein Mohr	Irene Ziegler	Dritter		Gerhard Singer
	Burkhard Hochberger			

Priester, Gefolge, Sklaven

Pause nach dem ersten Aufzug

Inspizient: Ernst Maschek

Die Kostüme sind unter Leitung von Arthur Vögelen in eigenen Werkstätten angefertigt

Ende etwa 22 Uhr

Anfang 19.00 Uhr