



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Laugs, Richard

1949-05-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 8. Mai 1949

Vorstellung Nr. 319

Der Troubadour

Oper in 4 Aufzügen

von Giuseppe Verdi

Musikal. Leitung: Richard Laugs. Inszenierung: Max Heinrich Fischer

Chöre: Joachim Popelka

Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel

Personen:

Leonore, Gräfin von Sargasto	Grete Scheibenhofer
Inez, deren Vertrauter	Nora Landerich
Graf von Luna	Theo Lienhard
Ferrando, sein Anhänger	Kurt Schneider
Azucena, eine Zigeunerin	Irene Ziegler
Manrico	Anton Stradmann
Rulz, Manricos Vertrauter	Burkhard Hochberger
Ein alter Zigeuner	Heinrich Schlenke
Ein Bote	Hubert Weis

Anhänger und Diener des Grafen Luna und Manricos, Nonnen, Soldaten,
Zigeuner und Zigeunerinnen.

Ort der Handlung: Teils in Biscaya, teils in Arragonien.

Zeit: Zu Anfang des 15. Jahrhunderts

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 14.00 Uhr

Pause nach dem 2. Aufzug

Ende etwa 16.45 Uhr

318
Simon Dubossin
Stadt Bülmen
Frankfurt