



Sammlung Theaterzettel

Voranzeige

1894-03-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Voranzeige.

Für die Ostertage: Sonntag und Montag sind folgende Vorstellungen in Aussicht genommen:

Sonntag, den 25. März 1894. 70. Vorstellung im Abonnement A.

Neu einstudirt:

Ein Sommernachtstraum.

Lustspiel in 3 Akten von Shakespeare überetzt von Schlegel. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.
Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 26. März finden zwei Vorstellungen statt und zwar:

Nachmittags **halb 3 Uhr**

bei aufgehobenem Abonnement zu **ermässigten Preisen.**

Lumpaci Vagabundus

oder

Das liederliche Kleeblatt.

Bauberposse mit Gesang in 3 Aktheilungen von Nestroy.

Abends **$\frac{1}{2}$ 7 Uhr**

68. Vorstellung im Abonnement B.

Der Pfeifer von Hardt.

Romantische Volksoper in 5 Akten. Nach W. Hauffs Lichtenstein-Sage von Dr. Hermann Haas.
Musik von Ferd. Langer.

Bemerkungen zu diesen Vorstellungen werden von Mittwoch Vormittags 10 Uhr an der Hauptkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für diese Vorstellungen Samstag Vormittag von 10—12 an der Tageskasse.

Mannheim, den 20. März 1894.

Hoftheater-Intendanz.