



# Sammlung Theaterzettel

## Voranzeige

**1901-02-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

# Voranzeige.

Für die Faschingstage: Sonntag, den 17., Montag, den 18. und Dienstag, den 19. Februar sind folgende Vorstellungen in Aussicht genommen:

Sonntag, den 17. Februar 1901.

**Abends halb 7 Uhr**

59. Vorstellung im Abonnement B.

## Die lustigen Weiber von Windsor.

Komische Oper mit Tanz in 3 Akten, nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel gedichtet von S. F. Rosenthal.  
Musik von Otto Nicolai.

Montag, den 18. Februar 1901.

Vormittags  $1\frac{1}{2}$  Uhr ausser Abonnement (Vorrecht A.)

## Sneewittchen und die sieben Zwerge.

Eine Komödie für Kinder in 5 Bildern, nach dem Märchen bearbeitet von L. A. Görner. Musik von Hetsch.

Den A-Abonnenten bleibt das Vorkaufsrecht bis **Mittwoch, den 13. Februar, Nachm. 5 Uhr** gewahrt. Die Ausgabe der mit Bestellkarte vorgemerkten Eintrittskarten findet **Samstag, den 16. Februar, Vorm. von 10—11 Uhr** statt; desgleichen der allgemeine Verkauf.

Abends 7 Uhr. 59. Vorstellung im Abonnement A.

## Der Vogelhändler.

Operette in 3 Akten von M. West und L. Held. Musik von Carl Zeller.

Dienstag, den 19. Februar 1901.

Nachmittags 3 Uhr. Ausser Abonnement. Zu ermässigten Preisen.

## Im weissen Röss'l.

Lustspiel in drei Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Abends 7 Uhr. 60. Vorstellung im Abonnement B.

## Die Maschinenbauer.

Posse mit Gesang und Tanz in 3 Abteilungen und 6 Bildern von A. Weibrauch. Musik von A. Lang.

Bestellungen auf feste Plätze werden für die Vorstellung **Sneewittchen** schriftlich erbeten. Für die übrigen Vorstellungen beginnt der Vorverkauf

für „die lustigen Weiber von Windsor“ Montag, 18. Febr., Vorm. 10 Uhr,

für „Vogelhändler“ Montag, 18. Februar Vormittags 10 Uhr,

für „Im weissen Röss'l“ Montag, 18. Februar, Nachmittags 3 Uhr,

für „Maschinenbauer“ Montag, 18. Februar, Nachmittags 3 Uhr.

Zur Vorausbestellung von Billets wollen die vom Hoftheater ausgegebenen Bestellkarten, welche an der Theaterkasse bei den Vorverkaufsstellen von August Kremer, Kaufhaus und der Filiale des Generalanzeigers, Friedrichsplatz 5, sowie in Ludwigshafen bei der Hofbuchdruckerei August Lauterborn unentgeltlich erhältlich sind, benützt werden.

Die Bestellkarten sind mit der Adresse des Bestellers versehen, in den bei der Theaterkasse (Eingang zum Konzertsaal) hierzu angebrachten Briefkasten einzulegen oder in Umschlag an die Theaterkasse einzusenden. Die Zuteilung der Plätze geschieht in der Reihenfolge des Einlaufs der Karten.

Nach Ablauf des Vorkaufsrechtes der Abonnenten werden die Bestellkarten mit dem Vermerk der Kasse, ob und welche Plätze reservirt worden, per Post — event. unfrankirt zurückgesandt.

Mannheim, den 6. Februar 1901.

Die Hoftheater-Intendanz.