



Sammlung Theaterzettel

Die bessere Hälfte

Arnold, Franz

1918-09-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 29. September 1918

Die bessere Hälfte

Schwank in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach

In Szene gesetzt von Richard Gsell

Personen:

Dr. Heinz Hubert Wendeborn, Badearzt	•	Fritz Alberti
Prof. Martin Laurentius, Musikgelehrter	•	Georg Köhler
Leopold von Riesinger, Botschaftsattaché	•	Max Grünberg
Christian Gumprecht, Rittergutsbesitzer	•	Alexander Köfert
Mia, seine Frau	•	Lene Blankensfeld
Lisbeth	•	Klara von Mühlen
Clara	•	Nenne Leonie
Else	•	Helene Leydenius
Schlesinger, Justizrat	•	Hans Godeck
Vinkstedt, Inspektor bei Gumprecht	•	Walter Tausch
Hans Hellmer, Wendeborns Neffe	•	Hermann Kupfer
Erika, dessen Frau	•	Else Werbreier
Frau Kommissionsrat Hornstein	•	Julie Sanden
Seefisch	•	Abalbert Schlettow
Franz	•	Paul Bieda
Ulbrich, Koch	•	Karl Neumann-Hoditz
Eine Magd	•	Elise de Lant

Der 1. Akt spielt in Berlin in der gemeinschaftlichen Wohnung der Herren Wendeborn, Laurentius und Riesinger;
der 2. und 3. Akt auf dem Rittergut Gumprechts.

Nach dem 1. Akt findet eine größere Pause statt.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 5 —	Parquet 1. Abteil.	Mk. 4.50
(Böge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe	4.50	" 2. "	3.30
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53 — 80)	4.50	" 3. "	2.—
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1 — 52)	2.75	" 4. "	1.40
2. Reihe (Nr. 101 — 138)	2.75	" 5. "	0.75
3. Reihe	1.50	Auf der Estrade (Nr. 41 — 81)	4.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{2}$ Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3— $\frac{1}{2}$ Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 11—1 und von 3— $\frac{1}{2}$ Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Biosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 29. Septbr., Außer Abonnement, Vorrecht A, hohe Preise:

Die Meisterfinger Anfang 5 Uhr