



Sammlung Theaterzettel

Martha oder Der Markt zu Richmond

Sinzheimer, Max

1918-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten.

16

Sonntag, den 10. November 1918

Martha

oder

Der Markt zu Richmond

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach dem Plane von St Georges von Friedrich
Musik von Friedrich Flotow

Spielleitung: Karl Marx. Musikalische Leitung: Max Singheimer

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Irene Eren
Nancy, ihre Verwandte	Johanna Lippe
Lord Christan Mitlefort, ihr Vetter	Hugo Boissin
Lyonel	Fritz v. d. Heydt
Blumkett, ein reicher Pächter	Mathieu Frank
Der Richter von Richmond	Karl Marx
Drei Mägde	Elie Wieschen
	Margarete Ziehl
	Otti Reisenberger
Diener der Lady	Adolf Karlinger
	Hugo Schödl
Erster Pächter	Georg Packer
Zweiter Pächter	Fritz Müller
	Franz Bartenstein

Gerichtsdienere, Pächter, Mägde, Knechte, Fäher und Fäherinnen im Dienste der Königin, Bagen, Diener
Szene: teils auf dem Schlosse der Lady; teils zu Richmond und dessen Umgebung.
Zeit: Regierung der Königin Anna.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Nach der ersten Abteilung findet eine größere Pause statt.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemanden den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Anfang 8 Uhr

Ende 10³/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 5.50	Parkett 1. Abteil.	Mk. 5.—
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe	" 5.—	" 2. "	" 4.—
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53 - 80)	" 5.—	" 3. "	" 2.50
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1-52)	" 3.30	" 4. "	" 1.80
2. Reihe (Nr. 101-138)	" 3.30	" 5. "	" 1.—
3. Reihe	" 1.75	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	" 4.50

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags 3-¹/₂ Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-¹/₂ Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 11-1 und von 3-¹/₂ Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Biosk.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.
Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 10. November., Außer Abonnem. hohe Preise: Neu ausgestattet und neu einstudiert zu Schillers Geburtstag Don Carlos Anfang 6 Uhr