



# Sammlung Theaterzettel

## Das höllisch Gold

**Lederer, Felix**

**1918-12-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzogt. Hof- und National-Theater Mannheim

Dienstag, 3. Dezember 1918 17. Vorstellung im Abonnement D

87

Zum ersten Male:

## Das höllisch Gold

Ein deutsches Singspiel in einem Aufzuge von Julius Bittner  
In Szene gesetzt von Eugen Gebrath  
Musikalische Leitung: Felix Lederer

**Personen:**

Der Mann	Hans Bahling
Die Frau	Marta Uersfeld v. Opernhaus in Frankfurt a. G.
Der Teufel	Paul Kuhn
Das alte Weib	Minnie Leopold
Ephraim	Fritz von der Heydt

Zeit: Irgendwann einmal. Ort: Irgendwo.

Hierauf:

Zum ersten Male:

## Der Dagabund und die Prinzessin

Opernspiel in einem Akt nach Andersen von A. F. Seligmann  
Musik von Eduard Bordini  
In Szene gesetzt von Eugen Gebrath  
Musikalische Leitung: Felix Lederer

**Personen:**

Der König	Joachim Kromer
Die Prinzessin	Eise Luichau
Der Prinz	Paul Kuhn
Der Gesandte	Fritz von der Heydt
Der Hofastrolog	Mathieu Frank
1. Hofdame	Therese Weidmann
2. Hofdame	Elie Wiesheu
3. Hofdame	Luisa Striebe
4. Hofdame	Therese Meyer
5. Hofdame	Luisa Böttcher-Fuchs

Hofdame, Cavaliere, Ritter, Gefolge, Volk.

Nach „Höllisch Gold“ findet eine größere Pause statt.

Textbücher zu „Höllisch Gold“ sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr

Anfang 6 Uhr

Ende nach 8 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

### Mittel Preise:

<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Parterre-Logen 1. Reihe</td> <td style="width: 50%;">Mk. 7.50</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>6.—</td> </tr> <tr> <td>Proszeniums-Logen: Vorderplätze</td> <td>7.50</td> </tr> <tr> <td>Rückplätze</td> <td>6.—</td> </tr> <tr> <td>Sperreplätze 1. Parkett</td> <td>6.50</td> </tr> <tr> <td>2. Parkett</td> <td>5.50</td> </tr> <tr> <td>Stehplätze: im Parkett</td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td>im Parterre</td> <td>2.50</td> </tr> <tr> <td>I. Rang Mitte: 1. Reihe</td> <td>10.—</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>8.50</td> </tr> <tr> <td>3. u. 4. Reihe</td> <td>7.50</td> </tr> <tr> <td>5. Reihe</td> <td>7.—</td> </tr> <tr> <td>Logen: 1. Reihe</td> <td>8.50</td> </tr> <tr> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td>7.—</td> </tr> </table>	Parterre-Logen 1. Reihe	Mk. 7.50	2. Reihe	6.—	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	7.50	Rückplätze	6.—	Sperreplätze 1. Parkett	6.50	2. Parkett	5.50	Stehplätze: im Parkett	3.50	im Parterre	2.50	I. Rang Mitte: 1. Reihe	10.—	2. Reihe	8.50	3. u. 4. Reihe	7.50	5. Reihe	7.—	Logen: 1. Reihe	8.50	2. u. 3. Reihe	7.—	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">II. Rang, Mitte 1. Reihe</td> <td style="width: 50%;">Mk. 5.50</td> </tr> <tr> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td>Seite: 1. Reihe</td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>Proszeniums-Loge: Vorderplätze</td> <td>4.50</td> </tr> <tr> <td>Rückplätze</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>III. Rang Mitte: 1. Reihe</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td>Seite: 1. Reihe</td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>2.50</td> </tr> <tr> <td>Proszeniums-Logen Vorderplätze</td> <td>3.—</td> </tr> <tr> <td>Rückplätze</td> <td>2.—</td> </tr> <tr> <td>IV. Rang, Mitte</td> <td>1.50</td> </tr> <tr> <td>Seite</td> <td>0.70</td> </tr> </table>	II. Rang, Mitte 1. Reihe	Mk. 5.50	2. u. 3. Reihe	5.—	Seite: 1. Reihe	5.—	2. Reihe	4.—	Proszeniums-Loge: Vorderplätze	4.50	Rückplätze	4.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe	4.—	2. u. 3. Reihe	3.50	Seite: 1. Reihe	3.50	2. Reihe	2.50	Proszeniums-Logen Vorderplätze	3.—	Rückplätze	2.—	IV. Rang, Mitte	1.50	Seite	0.70
Parterre-Logen 1. Reihe	Mk. 7.50																																																								
2. Reihe	6.—																																																								
Proszeniums-Logen: Vorderplätze	7.50																																																								
Rückplätze	6.—																																																								
Sperreplätze 1. Parkett	6.50																																																								
2. Parkett	5.50																																																								
Stehplätze: im Parkett	3.50																																																								
im Parterre	2.50																																																								
I. Rang Mitte: 1. Reihe	10.—																																																								
2. Reihe	8.50																																																								
3. u. 4. Reihe	7.50																																																								
5. Reihe	7.—																																																								
Logen: 1. Reihe	8.50																																																								
2. u. 3. Reihe	7.—																																																								
II. Rang, Mitte 1. Reihe	Mk. 5.50																																																								
2. u. 3. Reihe	5.—																																																								
Seite: 1. Reihe	5.—																																																								
2. Reihe	4.—																																																								
Proszeniums-Loge: Vorderplätze	4.50																																																								
Rückplätze	4.—																																																								
III. Rang Mitte: 1. Reihe	4.—																																																								
2. u. 3. Reihe	3.50																																																								
Seite: 1. Reihe	3.50																																																								
2. Reihe	2.50																																																								
Proszeniums-Logen Vorderplätze	3.—																																																								
Rückplätze	2.—																																																								
IV. Rang, Mitte	1.50																																																								
Seite	0.70																																																								

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—3 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—3 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 11, 5. Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Hoftheater: