



Sammlung Theaterzettel

Weh dem, der lügt!

Grillparzer, Franz

1918-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Mannheim

Samstag, 21. Dezember 1918 21. Vorstellung im Abonnement B

105

Neu einstudiert:

Weh dem, der lügt!

Lustspiel in 5 Aufzügen (9 Bildern) von Franz Grillparzer

In Szene gesetzt von Richard Weichert

Personen:

Gregor, Bischof von Chalons	Hans Godek
Atalus, sein Nefte	Max Grünberg
Leon, Küchenjunge	Fritz Odemar
Kattwald, Graf im Rheingau	Franz Everth
Edrita, seine Tochter	Alice Lizzo
Galomir, ihr Bräutigam	Adalbert Schlettow
Gregor's Hausverwalter	Alexander Kökert
Der Schaffer	Georg Köhler
1. Knecht Kattwalds	Adolf Jungmann
2. Knecht Kattwalds	Karl Böller
3. Knecht Kattwalds	Hermann Trembich
Ein Pilger	Wilhelm Egger
Ein fränkischer Anführer	Josef Kenfert
Ein Fischer	Karl Neumann-Hoditz
Ein Knecht	Alfred Landory
1. Krieger Kattwalds	Adolf Karlinger
2. Krieger Kattwalds	Franz Bartenstein
Ein Diener	Paul Bieda

Nach dem dritten Aufzuge (6. Bild) findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 5¹/₂ Uhr

Anfang 6 Uhr

Ende 8³/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

Mittel Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . Mk. 7.50	II. Rang, Mitte 1. Reihe . . . Mk. 5.50
2. Reihe . . . 6.—	2. u. 3. Reihe . . . 5.—
Proszeniums-Logen: Vorderplätze . . . 7.50	Seite: 1. Reihe . . . 5.—
Rückplätze . . . 6.—	2. Reihe . . . 4.—
Speersitze 1. Parfett . . . 6.50	Proszeniums-Loge: Vorderplätze . . . 4.50
2. Parfett . . . 5.50	Rückplätze . . . 4.—
Stehplätze: im Parfett . . . 3.50	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . 4.—
im Parterre . . . 2.50	2. u. 3. Reihe . . . 3.50
I. Rang Mitte: 1. Reihe . . . 10.—	Seite: 1. Reihe . . . 3.50
2. Reihe . . . 8.50	2. Reihe . . . 2.50
3. u. 4. Reihe . . . 7.50	Proszeniums-Logen Vorderplätze . . . 3.—
5. Reihe . . . 7.—	Rückplätze . . . 2.—
Logen: 1. Reihe . . . 8.50	IV. Rang, Mitte . . . 1.50
2. u. 3. Reihe . . . 7.—	Seite . . . 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-3 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-3 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parfettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 22. Dezember, D 20, hohe Preise: Alida

Anfang 6 Uhr