



# Sammlung Theaterzettel

## Peterchens Mondfahrt

**Selmar, Emil**

**1918-12-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogt. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

Montag, den 30. Dezember 1918

114

Bei aufgehobenem Abonnement

Sonder-Vorstellung

# Peterchens Mondfahrt

Ein Märchenspiel für Klein und Groß in sieben Bildern von Gerdt von Passewitz

Musik von Klemens Schmalstich.

Spielleitung: Heinz W. Voigt. Musikalische Leitung: Emil Selmar

Die Mutter	Lene Blankensfeld
Peterchen } die Kinder	Gustl Römer-Gahn
Anneliese }	Monika Bronislawa
Minna, das Dienstmädchen	Elise de Lant

### Gestalten im Märchen:

Der Maitäfer	Georg Köhler
Das Sandmännchen	Hugo Boisin
Peterchens Sternchen	Hedwig Hasel
Annelieses Sternchen	Elfriede Woll
Drittes } Sternchen	Luisa Binder
Viertes }	Fritzi Böck
Die Nachtfee	Maria Petri
Das Taumariechen	Grete Sandheim
Der Donnermann	Fritz Alberti
Die Blitzhege	Lenne Leonie
Die Wolkenfrau	Elise de Lant
Die Windliebe	Grete Berger
Der Regenrit	Hans Godeck
Der Wassermann	Alexander Köfert
Frau Holle	Julie Sanden
Der Milchstraßenmann	Wilhelm Egger
Die Sonne	Else Werbreier
Die Morgenröte	Helene Seydenius
Die Abendröte	Margarete Biehl
Der Morgenstern	Adolf Jungmann
Der Abendstern	Josef Viktor
Der Weihnachtsmann	Karl Neumann-Hoditz
Das Pfefferkuchenmännchen	Ludwig Schmitz
Der Mann im Mond	Robert Garrison
Der große Bär	Paul Bieda

Ort: Im Schlafzimmer der Kinder und auf dem Monde.

Zeit: In einer Mainacht, wenn die Kinder schlafen.

Vorkommende Tänze sind einstudiert von Aennie Häns, ausgeführt von dem Tanzpersonal und Kindern der Tanzschule.

Die Dekorationen sind nach Entwürfen von Ludwig Sievert in den Werkstätten des Hoftheaters angefertigt worden. Technische Einrichtung von Georg Gaber

Beleuchtungs-Einrichtung von Robert Weiner

Nach dem dritten Bilde findet eine größere Pause statt

Anfang 4 Uhr

Ende 6 $\frac{1}{4}$  Uhr

Zu dieser Vorstellung findet kein Kartenverkauf statt.