



# Sammlung Theaterzettel

**Herr Dandolo**

**Siegel, Rudolf**

**1919-01-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

Donnerstag, 16. Januar 1919 24. Vorstellung im Abonnement A 131

## Herr Dandolo

Komische Oper in drei Aufzügen nach einer italienischen Komödie von Rudolf Siegel

In Szene gesetzt von Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Der Komponist

### Personen:

Blacida	Victoria Hoffmann-Brewer
Angelina, ihre Tochter aus erster Ehe	<i>Helene Irene Eden</i> <i>Kurt v. H. Ph. Müller</i>
Federico, ein Maler } Liebhaber	Max Lymann
Lucio, ein Arzt } der Angelina	Fritz von der Heydt
Curzio, ein Notar	Paul Kuhn
Dandolo	Wilhelm Fenten
Matteo, Diener der Blacida	Karl Mang
Niccardo	Joachim Kromer
Ein Bedienter	Else Wiesheu
Ein Straßenjunge	Magarete Ziehl

Ort der Handlung: ein Städtchen in der Nähe von Rom. Zeit: um 1800. Die Handlung spielt sich an einem Tage ab.

Nach dem zweiten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse für Mk. 1.35 zu haben.

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr Anfang 6 Uhr Ende gegen 8 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

### Mittel Preise:

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>Parterre-Logen 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">Mk. 7.90</td></tr> <tr><td>2. Reihe</td><td style="text-align: right;">6.35</td></tr> <tr><td>Prozessions-Logen: Vorderplätze</td><td style="text-align: right;">7.90</td></tr> <tr><td>Rückplätze</td><td style="text-align: right;">6.35</td></tr> <tr><td>Sperre: 1. Parfett</td><td style="text-align: right;">6.85</td></tr> <tr><td>2. Parfett</td><td style="text-align: right;">5.80</td></tr> <tr><td>Stehplätze im Parfett</td><td style="text-align: right;">3.70</td></tr> <tr><td>im Parterre</td><td style="text-align: right;">2.65</td></tr> <tr><td>I. Rang Mitte: 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">10.45</td></tr> <tr><td>2. Reihe</td><td style="text-align: right;">8.95</td></tr> <tr><td>3. u. 4. Reihe</td><td style="text-align: right;">7.90</td></tr> <tr><td>5. Reihe</td><td style="text-align: right;">7.40</td></tr> <tr><td>Logen: 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">8.95</td></tr> <tr><td>2. u. 3. Reihe</td><td style="text-align: right;">7.40</td></tr> </table>	Parterre-Logen 1. Reihe	Mk. 7.90	2. Reihe	6.35	Prozessions-Logen: Vorderplätze	7.90	Rückplätze	6.35	Sperre: 1. Parfett	6.85	2. Parfett	5.80	Stehplätze im Parfett	3.70	im Parterre	2.65	I. Rang Mitte: 1. Reihe	10.45	2. Reihe	8.95	3. u. 4. Reihe	7.90	5. Reihe	7.40	Logen: 1. Reihe	8.95	2. u. 3. Reihe	7.40	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>II. Rang Mitte: 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">Mk. 5.80</td></tr> <tr><td>2. u. 3. Reihe</td><td style="text-align: right;">5.30</td></tr> <tr><td>Seite: 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">5.30</td></tr> <tr><td>2. Reihe</td><td style="text-align: right;">4.20</td></tr> <tr><td>Prozessions-Logen: Vorderplätze</td><td style="text-align: right;">4.70</td></tr> <tr><td>Rückplätze</td><td style="text-align: right;">4.20</td></tr> <tr><td>III. Rang Mitte: 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">4.20</td></tr> <tr><td>2. u. 3. Reihe</td><td style="text-align: right;">3.70</td></tr> <tr><td>Seite: 1. Reihe</td><td style="text-align: right;">3.70</td></tr> <tr><td>2. Reihe</td><td style="text-align: right;">2.65</td></tr> <tr><td>Prozessions-Logen: Vorderplätze</td><td style="text-align: right;">3.15</td></tr> <tr><td>Rückplätze</td><td style="text-align: right;">2.10</td></tr> <tr><td>IV. Rang: Mitte</td><td style="text-align: right;">1.60</td></tr> <tr><td>Seite</td><td style="text-align: right;">0.75</td></tr> </table>	II. Rang Mitte: 1. Reihe	Mk. 5.80	2. u. 3. Reihe	5.30	Seite: 1. Reihe	5.30	2. Reihe	4.20	Prozessions-Logen: Vorderplätze	4.70	Rückplätze	4.20	III. Rang Mitte: 1. Reihe	4.20	2. u. 3. Reihe	3.70	Seite: 1. Reihe	3.70	2. Reihe	2.65	Prozessions-Logen: Vorderplätze	3.15	Rückplätze	2.10	IV. Rang: Mitte	1.60	Seite	0.75
Parterre-Logen 1. Reihe	Mk. 7.90																																																								
2. Reihe	6.35																																																								
Prozessions-Logen: Vorderplätze	7.90																																																								
Rückplätze	6.35																																																								
Sperre: 1. Parfett	6.85																																																								
2. Parfett	5.80																																																								
Stehplätze im Parfett	3.70																																																								
im Parterre	2.65																																																								
I. Rang Mitte: 1. Reihe	10.45																																																								
2. Reihe	8.95																																																								
3. u. 4. Reihe	7.90																																																								
5. Reihe	7.40																																																								
Logen: 1. Reihe	8.95																																																								
2. u. 3. Reihe	7.40																																																								
II. Rang Mitte: 1. Reihe	Mk. 5.80																																																								
2. u. 3. Reihe	5.30																																																								
Seite: 1. Reihe	5.30																																																								
2. Reihe	4.20																																																								
Prozessions-Logen: Vorderplätze	4.70																																																								
Rückplätze	4.20																																																								
III. Rang Mitte: 1. Reihe	4.20																																																								
2. u. 3. Reihe	3.70																																																								
Seite: 1. Reihe	3.70																																																								
2. Reihe	2.65																																																								
Prozessions-Logen: Vorderplätze	3.15																																																								
Rückplätze	2.10																																																								
IV. Rang: Mitte	1.60																																																								
Seite	0.75																																																								

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-12 Uhr und nachmittags von 1 1/2-3 1/2 Uhr ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-12 Uhr und nachmittags von 1 1/2-3 1/2 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parfettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen. Voransbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen. An Samstagen ist die Kasse von 10-1 Uhr geöffnet.

### Im Hoftheater:

Freitag, 17. Januar, D 24, mittlere Preise: Neu einstudiert: Einsame Menschen Anfang 6 Uhr  
 Samstag, 18. Januar, AA mittlere Preise: Das Christelflein Anfang 6 Uhr  
 Sonntag, 19. Januar, B 26, hohe Preise: Hoffmanns Erzählungen Anfang 4 Uhr

### Im Neuen Theater:

Sonntag, 19. Januar: Das Extemporale Anfang 6 Uhr