



Sammlung Theaterzettel

Der Biberpelz

Hauptmann, Gerhart

1919-01-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogtl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

33

Neues Theater im Rosengarten.

5. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Freitag, den 24. Januar 1919.

Der Biberpelz

Komödie in vier Akten von Gerhart Hauptmann

Spielleitung: Karl Marx

Personen:

von Wehrhahn, Amtsvorsteher	Fritz Alberti
Krüger Rentier	Wilhelm Egger
Doktor Fleischer	Max Grünberg
Motes	Georg Köhler
Frau Motes	Henne Leonie
Frau Wolff, Waschfrau	Julie Sanden
Julius Wolff, ihr Mann	Hans Godeck
Adelheid } ihre Töchter	Alice Lissa
Leontine }	Helene Leydenius
Wulkow, Schiffer	Robert Garrison
Stafenapp, Amtsschreiber	Karl Neumann-Hoditz
Mitteldorf, Amtsdienner	Alexander Köfert
Philipp, Doktor Fleischers Sohn	Gustl Römer-Hahn

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 9 $\frac{1}{4}$ Uhr

Im Hoftheater:

Freitag,	24. Januar, D 26, mittlere Preise: Neu einstudiert:	
	Die Regimentstochter	Anfang 7 Uhr
Samstag,	25. Januar, Außer Abonn., kleine Preise: Alt-Heidelberg	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	26. Januar, C 26, hohe Preise: Das Christelflein	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	26. Januar: Der Raub der Sabinerinnen	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
----------	---------------------------------------	----------------------------