



# Sammlung Theaterzettel

## Der Troubadour

**Lederer, Felix**

**1919-01-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Nationaltheater Mannheim

Donnerstag, 30. Januar 1919 27. Vorstellung im Abonnement C 145

## Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano. Musik von Giuseppe Verdi.

Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Felix Lederer.

### Personen:

Der Graf von Luna	Heinrich Tiemer
Leonore	Dorothee Manski
Azucena, eine Zigeunerin	Johanna Lippe
Manrico	Max Lipmann
Ferrando	Mathieu Frank
Jnes	Therese Weidmann
Ruiz	Fritz v. d. Heydt
Ein alter Zigeuner	Karl Zöller
Ein Bote	Fritz Müller

Gefährtinnen Leonorens. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen.

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biscaya, teils in Aragonien.

Textbücher sind an der Kasse für 20 Pfennig zu haben.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 6 Uhr

Ende 8 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

### Mittel Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	Mf. 7.90	II. Rang, Mitte 1. Reihe	Mf. 5.80
2. Reihe	6.35	2. u. 3. Reihe	5.30
Proszeniums-Logen: Vorderplätze	7.90	Seite: 1. Reihe	5.30
Rückplätze	6.35	2. Reihe	4.20
Sperreise 1. Parkett	6.85	Proszeniums-Loge: Vorderplätze	4.70
2. Parkett	5.80	Rückplätze	4.20
Stehplätze: im Parkett	3.70	III. Rang Mitte: 1. Reihe	4.20
im Parterre	2.65	2. u. 3. Reihe	3.70
I. Rang Mitte: 1. Reihe	10.45	Seite: 1. Reihe	3.70
2. Reihe	8.95	2. Reihe	2.65
3. u. 4. Reihe	7.90	Proszeniums-Logen Vorderplätze	3.15
5. Reihe	7.40	Rückplätze	2.10
Logen: 1. Reihe	8.95	IV. Rang, Mitte	1.60
2. u. 3. Reihe	7.40	Seite	0.75

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-4 $\frac{1}{2}$  Uhr ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-4 $\frac{1}{2}$  Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochheim, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen. An Samstagen ist die Kasse von 10-1 Uhr geöffnet.

### Im Hoftheater:

Freitag,	31. Januar, D 27, mittlere Preise: Herr Tandolo	Anfang 7 Uhr
Samstag,	1. Februar, Außer Abonnement, kleine Preise: Die Räuber	Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag,	2. Februar, Außer Abonnement, hohe Preise: Carmen	Anfang 6 Uhr

### Im Neuen Theater:

Freitag,	31. Januar: Alt-Heidelberg	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	2. Februar: Der Herr Senator	Anfang 7 Uhr