



Sammlung Theaterzettel

Carmen

Furtwängler, Wilhelm

1919-02-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Sonntag, den 2. Februar 1919.
Bei aufgehobenem Abonnement

CARMEN

Oper in vier Akten von Georges Bizet. Text von Henry Meilhac und Ludwig Halévy
In Szene gesetzt von Carl Hagemann
Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler

Personen:

Carmen	Johanna Lüppe
Don José, Sergeant	Walther Günther-Braun
Escamillo, Stierkämpfer	Heinrich Tiemer
Zuniga, Leutnant	Karl Wang
Moralès, Sergeant	Joachim Kromer
Micaëla, ein Bauernmädchen	<u>Eufriede Müller</u>
Dancairo	Hu o Bonin
Remendado	Paul Ruhn
Frasquita	Irene Eden
Mercédès	<u>Viktoria Hoffmann-Brauer</u> <i>Gertrud Rinze a. G.</i>

Soldaten, Straßenjungen, Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen, Schmuggler, Volk.
Ort und Zeit der Handlung: Spanien 1820.
Spielleitung: Karl Marx

Nach dem ersten und dritten Akte finden größere Pausen statt

Textbücher sind an der Kasse für 60 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Kasseneröffnung 6 Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende nach 9 Uhr

Die Rücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe Mk. 8.95	II. Rang Mitte: 1. Reihe Mk. 7.50
2. Reihe " 7.50	2. u. 3. Reihe " 6.55
Proszeniums-Logen: Vorderplätze 8.95	Seite: 1. Reihe " 6.35
Rückplätze " 6.85	2. Reihe " 5.30
Spezielle: 1. Parkett " 8.45	Proszeniums-Logen: Vorderplätze 5.30
2. Parkett " 7.40	Rückplätze " 4.20
Stehplätze im Parkett " 4.20	III. Rang Mitte: 1. Reihe " 5.30
im Parterre " 3.15	2. u. 3. Reihe " 4.20
I. Rang Mitte: 1. Reihe " 12.60	Seite: 1. Reihe " 4.20
2. Reihe " 11.10	2. Reihe " 3.15
3. u. 4. Reihe " 8.95	Proszeniums-Logen: Vorderplätze 3.70
5. Reihe " 8.45	Rückplätze " 2.65
Logen: 1. Reihe " 10.45	IV. Rang: Mitte " 2.10
2. u. 3. Reihe " 8.45	Seite " 0.85

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-4 1/2 Uhr ausgenommen Sonn- und Feiertage. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-4 1/2 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kromer, Paradeplatz 11, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigschafen a. Rh. — Zu Kartenvorbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen. An Samstagen ist die Kasse von 10-1 Uhr geöffnet.

Im Neuen Theater:

Sonntag, 2. Februar: Der Herr Senator

Anfang 7 Uhr