



Sammlung Theaterzettel

Der Weibsteufel

Schönherr, Karl

1919-03-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Nationaltheater Mannheim

47

Neues Theater im Rosengarten.

7. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(70 Pfennig der Platz)

Dienstag, den 25. März 1919

Der Weibsteufel

Drama in fünf Aufzügen von Karl Schönherr

In Szene gesetzt von Richard Gsell

Personen:

Der Mann	Wilhelm Kolmar
Sein Weib	Grete Berger
Ein junger Grenziäger	Adalbert Schletten

Schauplatz: Eine Stube

Nach dem dritten Akt findet eine größere Pause statt

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr Anfang 7 Uhr Ende 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt

Im Nationaltheater:

Mittwoch,	26. März, C 37, mittlere Preise: Der Waffenschmied	Anfang 6 1/2 Uhr
Donnerstag,	27. März, B 37, kleine Preise: Der Sohn	Anfang 7 Uhr
Freitag,	28. März, Außer Abonn. hohe Preise: Der Goldschmied von Toledo	Anfang 6 1/2 Uhr
Samstag,	29. März, B 38, kleine Preise: Gyges und sein Ring	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	30. März, 4. Vormittagsaufführung: Wiener Lyriker	Anfang 11 1/4 Uhr
Sonntag,	30. März: A 37, hohe Preise: Die Walküre	Anfang 5 1/2 Uhr

Im Neuen Theater:

Mittwoch,	26. März, Jan der Wunderbare	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	30. März: Jan der Wunderbare	Anfang 7 Uhr