



Sammlung Theaterzettel

Die lustigen Weiber von Windsor

Lederer, Felix

1919-05-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National- Mannheim Theater

256

Dienstag, 27. Mai 1919.

10. Volksvorstellung zum Einheitspreis
(80 Pfennig der Platz)

Die lustigen Weiber von Windsor

Romisch-phantastische Oper in 3 Akten nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel
gedichtet von E. S. Rosenthal. Musik von Otto Nicolai
Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Felix Lederer

Personen:

Sir John Fallstaff	Karl Wang
Herr Fluth } Bürger von Windsor	Joachim Kromer
Herr Reich }	Mathieu Frant
Fenton	Max Lipmann
Funke Spärlid	Paul Kuhn
Dr. Cajus	Hugo Boissin
Frau Fluth	Gertrud Runge a. G.
Frau Reich	Johanna Lippe
Jungfer Anna Reich	Else Tuschka
Der Wirt zum Hofenbande	Adolf Karlinger
Der Kellner	Alfred Landory
Erster } Bürger	Louis Reisenberger
Zweiter }	Karl Zoller
Dritter }	Hermann Trembich
Vierter }	Alois Bolze

Bürger und Frauen von Windsor. Kinder. Masken von Elfen und andern Geistern
Knechte des Herrn Fluth, Kellner
Vorkommende Tänze von Nennie Häns

Nach dem zweiten Akt größere Pause.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** **Ende 10 Uhr**

Im Nationaltheater:

Mittwoch,	28. Mai, C 48, mittlere Preise, neu einstudiert: Der Puppenspieler — Der Familientag	Anfang 7 Uhr
Donnerstag,	29. Mai, D 48, hohe Preise, neu einstudiert: Othello	Anfang 7 Uhr
Freitag,	30. Mai, Auß. Abonn., mittl. Preise: Jar u. Zimmermann	Anfang 7 Uhr
Samstag,	31. Mai, A 48, kleine Preise: Summa Summarum	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	1. Juni, B 48, hohe Preise: Der Goldschmied von Toledo	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Donnerstag,	29. Mai, Jan der Wunderbare	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	1. Juni, Der Gewissenswurm	Anfang 7 Uhr