



# Sammlung Theaterzettel

## Der Troubadour

**Lederer, Felix**

**1919-06-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# National- Theater Mannheim

271

Mittwoch, den 11. Juni 1919.

II. Volksvorstellung zum Einheitspreis  
(80 Pfennig der Platz)

## Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano. Musik von Giuseppe Verdi  
Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Felix Lederer

### Personen:

Der Graf von Luna	Heinrich Tiemer
Leonore	Dorothee Manski
Azucena, eine Zigeunerin	Johanna Lippe
Manrico	Max Lipmann
Ferrando	Mathien Frank
Ines	Therese Weidmann
Ruiz	Fritz v. d. Heydt
Ein alter Zigeuner	Karl Zöller
Ein Bote	Fritz Müller

Gefährtinnen Leonorens. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen.

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biskaja, teils in Arragonien.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr    **Anfang 7 Uhr**    Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt

### Im Nationaltheater:

Donnerstag, 12. Juni, D 30, kleine Preise: Summa Summarum	Anfang 7 Uhr
Freitag, 13. Juni, C 50, hohe Preise: Der Goldschmied von Toledo	Anfang 7 Uhr
Samstag, 14. Juni, Auß. Abonn., Vorstellung in der Reihe bedeutenderer Werke zu besonders ermäßigten Preisen: König Richard III.	Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag, 15. Juni, B 51, hohe Preise: Aida	Anfang 6 Uhr

### Im Neuen Theater:

Donnerstag, 12. Juni, Das Dreimäderlhaus	Anfang 7 Uhr
Sonntag, 15. Juni, Meine Frau die Höflichkeitsspielerin	Anfang 7 Uhr