



Sammlung Theaterzettel

Einsame Menschen

Hauptmann, Gerhart

1919-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National- Theater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten. 73

Donnerstag, den 19. Juni 1919

Einsame Menschen

Drama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Personen:

Bockerat	Karl Neumann-Hoditz
Frau Bockerat	Hene Blankensfeld
Johannes Bockerat	Max Grünberg
Käthe Bockerat	Helene Leydenius
Braun	Fritz Alberti
Anna Mahr	Erna Liebenthal
Pastor Kollin	Alexander Köfert
Frau Lehmann	Julie Sanden
Amme	Anna Feuer <i>Leipziger Straße</i>
Hausmädchen	Ette Wieschen <i>Ermer Grün</i>
Höfnerweib	Marie Knierim
Wagenschieber von der Bahn	Paul Bieda

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehen in einem Landhause in Friedrichshagen bei Berlin.

Nach dem 3. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr** **Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr**

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

Eintritts-Preise:

Bogenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 5.80	Parquet 1. Abteil.	M. 5.10
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe	5.10	" 2. "	3.80
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53-80)	5.10	" 3. "	2.30
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1-52)	3.20	" 4. "	1.60
2. Reihe (Nr. 101-138)	3.20	" 5. "	0.90
3. Reihe	1.70	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	4.60

Kartenverkauf für die Vorstellungen am Dienstag, Mittwoch und Donnerstag beginnt jeweils am Montag, für Freitag, Samstag und Sonntag jeweils am Mittwoch. — Tagesverkauf an der Theaterkasse an Werktagen vormittags von 9 $\frac{1}{2}$ —1 $\frac{1}{2}$ Uhr, an Sonn- u. Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier). Am Tag der Vorstellung von 11—1 und von 3—4 $\frac{1}{2}$ Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Bremer, Paradeplatz 11, 5 und im Zeitungs-Kiosk.
Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Nationaltheater:

Freitag,	20. Juni, A 51, kleine Preise, Der Puppenspieler — Der Familientag	Anfang 7 Uhr
Samstag,	21. Juni, D 52, mittlere Preise, zum ersten Male: Das Gas	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	22. Juni, A 52, hohe Preise: Das Rheingold	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	22. Juni, Alt-Heidelberg	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
----------	--------------------------	----------------------------