



Sammlung Theaterzettel

Das Rheingold

Kleiber, Erich

1923-09-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

1. Vorstellung 1923/24
Samstag, den 1. September 1923
Miete A, Reihe I

Neu einstudiert und in neuer dekorativer
Ausstattung!

Das Rheingold

Vorabend zum Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibe-
lungen“ von Richard Wagner

In Szene gesetzt von Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Erich Kleiber

Gestaltung des Bühnenbildes: Heinz Grete

Personen:

Wotan	} Götter	Hans Bahling
Donner		Josef Burgwinkel
Froh		Fritz Bartling
Loge	} Riesen	Alfred Färbach
Fasolt		Wilhelm Penten
Fafner		Mathieu Frank
Alberich	} Nibelungen	Joachim Kromer
Mime		Philipp Massalsky
Fricka		Else Vogt-Gauger
Freia	} Göttinnen	Anne Geier
Erda		Jane Freund-Nauen a. G.
Woglinde	} Rheintöchter	Sussa Heiken
Wellgunde		Ida Schäffer
Flosshilde		Jane Freund-Nauen a. G.

Schauplatz der Handlung:

1. In der Tiefe des Rheins. 2. Freie Gegend auf Berges-
höhen am Rhein gelegen

Die unterirdischen Klüfte Nibelheims. Freie Gegend
auf Bergeshöhen

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr
Hohe Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet