



Sammlung Theaterzettel

Herodes und Marianne

Hebbel, Friedrich

1923-09-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 7

Donnerstag, den 6. September 1923

Miete F, Reihe III, erste Vorstellung

(F. V. B. Nr. 4181—4560)

(B. V. B. Nr. 3651—3760)

Herodes und Mariamme

Eine Tragödie in 5 Akten von Friedrich Hebbel

In Szene gesetzt von Artur Holz

Personen:

König Herodes	Rudolf Wittgen
Mariamme, seine Gemahlin	Maria Andor
Alexandra, ihre Mutter	Vene Blantensfeld
Salome, Schwester des Königs	Grete Vaid
Soemus, Statthalter von Galiläa	Georg Köhler
Joseph, Vizekönig in Abwesenheit von Herodes	Robert Bogel
Sameas, ein Pharisäer	Wilhelm Kolmar
Titus, ein römischer Hauptmann	Hans Edeck
Joab, ein Bote	Josef Henfert
Judas, ein jüdischer Hauptmann	Karl Neumann-Hodis
Artaxerges, ein Diener	Alexander Köhler
Moses desgleichen, sowie noch einige	Abolf Karlinger
Jehu andere Diener	Abolf Jungmann
Serubabel und sein Sohn Philo, Galiläer	Willi Kefemeyer
Ein römischer Bote	Franz Bartenstein
Naron	Kurt Reiß
Drei Könige aus dem Morgenlande, von der christlichen Kirche später die heiligen zubenannt	Fritz Dinn
	Richard Eggarter
	H. Herbert-Michels
	Ernst Slabed

Ort: Jerusalem. Zeit: Um Christi Geburt

Nach dem 3. Akt längere Pause

Bühnenmusik von Walter Jesinghaus

Spieltart: Emo Arndt

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr

Kleine Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauer raum nicht gestattet