



Sammlung Theaterzettel

Das Rheingold

Kleiber, Erich

1923-09-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 11

Sonntag, den 9. September 1923

Miete F, Reihe II, erste Vorstellung

Das Rheingold

Vorabend zum Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner

In Szene gesetzt von Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Erich Kleiber

Gestaltung des Bühnenbildes: Heinz Grete

Personen:

Wotan	} Götter	Hans Bahling
Donner		Josef Burgwinkel
Froh		Fritz Bartling
Loge		Alfred Färbach
Fasolt	} Riesen	Wilhelm Fenten
Fafner		Mathieu Frank <i>Wachtersheim</i>
Alberich	} Nibelungen	Joachim Kromer
Mime		Philipp Massalsky
Fricka	} Göttinnen	Else Vogt-Gauger
Freia		Aenne Geier
Erda		Jane Freund-Nauen a. G.
Woglinde	} Rheintöchter	Gussa Heiken
Weilgunde		Ida Schäffer
Flosshilde		Jane Freund Nauen a. G.

Schauplatz der Handlung:

1. In der Tiefe des Rheins. 2. Freie Gegend auf Bergeshöhen am Rhein gelegen

Die unterirdischen Klüfte Nibelheims. Freie Gegend auf Bergeshöhen

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Hohe Preise

Während des Spiels ist der Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet.