



# Sammlung Theaterzettel

## Die Meistersinger von Nürnberg

**Lert, Richard**

**1923-10-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 38  
Mittwoch, den 3. Oktober 1923

5. Vorstellung ausser Miete

(F. V. B. Nr. 6951—7200)

(B. V. B. Nr. 1201—1300)

## Die Meistersinger von Nürnberg

von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Richard Lert

### Personen:

Hans Sachs, Schuster  
Veit Pogner, Goldschmied  
Kunz Vogelgesang, Kürschner  
Konrad Nachtigall, Spengler  
Sixtus Beckmesser, Stadtschreiber  
Fritz Kothner, Bäcker  
Balthasar Zorn, Zinngiesser  
Ulrich Eisslinger, Würzkrämer  
Augustin Moser, Schneider  
Hermann Ortel, Seifensieder  
Hans Schwarz, Strumpfwirker  
Hans Foltz, Kupferschmied  
Walther von Stolzing, ein Ritter aus Franken  
David Sachsens Lehrbube  
Eva, Pogners Tochter  
Magdalena, in Pogners Diensten  
Ein Nachtwächter

Meistersinger

Hans Bahling  
Mathieu Frank  
Fritz Bartling  
Karl Mang  
Hugo Voisin  
Joachim Kromer  
Josef Gerharts  
Alfred Landory  
Willy Kölsch  
Adolf Karlinger  
Hermann Trembich  
Franz Barlenstein  
Alfred Färbach  
Philipp Massalsky  
Aenne Geier  
Betty Kotler  
Karl Zöllner

Bürger und Frauen aller Zünfte, Gesellen, Lehrbuben, Volk, Mädchen

1. Aufzug: Im Innern der Katharinenkirche

2. Aufzug: In den Straßen vor den Häusern Pogner's und Sachsens

3. Aufzug: a) Sachsens Werkstatt

b) Ein freier Wiesenplan an der Pegnitz

Das Stück spielt in Nürnberg, um die Mitte des 16. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge grössere Pausen

Krank: Else Vogt-Gauger

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 6 Uhr    Ende nach 11 Uhr

Hohe Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt  
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet