



Sammlung Theaterzettel

Der Zigeunerbaron

Breisach, Paul

1923-10-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 16

Sonntag, den 14. Oktober 1923

(B. V. B. Nr. 6501—6750) u; 7901—8150

Der Zigeunerbaron

Operette in drei Akten. Nach einer Erzählung M. Jokals von F. Schnitzler
Musik von Johann Strauss

In Szene gesetzt von Karl Marx. Musikalische Leitung: Paul Breisach

PERSONEN:

Graf Peter Hemonay, Obergespan des Temeser Komitates

Conte Carnero, königl. Kommissär

Sandor Barinkay, ein junger Emigrant *Mesterk*

Kalman Zsupan, ein reicher Schweinezüchter

im Banate

Arsena, seine Tochter

Mirabella, Erzieherin im Hause Zsupans

Otkokar, ihr Sohn

Czipra, Zigeunerin

Salli, Zigeunermädchen

Josi

Ferko } Zigeuner

Mihaly }

Pali

Ein Herold

Seppi, Laternbub

Miksa, Schiffsknecht

Jstvan, Zsupans Knecht

Josef Burgwinkel

Adolf Karlinger

~~Hilfswort~~

Hugo Voisin

Elisabeth Trautmann

Elise de Lank

Philipp Massalsky

Ida Schäffer

Minnie Ruske-Leopold

Karl Zöllner

Louis Reifenberger

August Krebs

Alex. Kökert

Josef Gerharts

Gustl Römer-Hahn

Alois Bolze

Hermann Trembich

Ein Zigeunerknabe

Schiffsknechte, junge Esikos, Arsenas Freundinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen und Zigeunerkinder, Trabanten, Grenadiere, Seressaner, Husaren, Markettenderinnen, Pagen, Hofherren, Holdamen, Ratsherren, Volk etc.

Ort der Handlung: 1. Akt im Temeser Banate. 2. Akt in einem Zigeuner-dorfe ebendasselbst. 3. Akt in Wien

Zeit der Handlung: Gegen Mitte des 18. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Akt je eine Pause

Krank: Elise Vogt-Gauger, Alfred Landory, Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr
Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet