



# Sammlung Theaterzettel

## Sirill am Wrack

**Mohr, Max**

**1923-10-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 54

Samstag, den 20. Oktober 1923

Miete D, Reihe zwei, 2. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 6601—6810)

Zum ersten Male:

## Sirill am Wrack

Komödie in drei Akten von Max Mohr

In Szene gesetzt von Eugen Felber.

Personen:

Benno Arkadi, Ingenieur		Hans Godek
Kelly Arkadi, seine Tochter		Elvira Erdmann
Sirill		Richard Eggarter
Markus	} Studenten	Ernst Gladed
Slabby		Kurt Reiß
Stefan Saturn, Knecht auf Arkadis Landgut		Fritz Pinn
Albine, ein Fabrikmädchen		Helene Leydenius
Ein Ingenieur		Harry Vender
Ein Arzt		Georg Köhler
Erster		Alexander Köfert
Zweiter	} Passant	Josef Rentert
Dritter		Karl Neumann-Godik
Vierter		H. Herbert Michels
Erster	} Diener	Josef Viktor
Zweiter		Robert Walden

Gegenwart: Auf Arkadis Landgut in einem deutschen Flußthal  
und auf einer Straße am Saume einer Großstadt

Pause nach dem 2. Akt

Spielwart: Harry Vender

Krank: Else Vogt-Gaenger, Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr      Anfang 7 Uhr      Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Mittlere Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur b. Stückänderung statt.  
Während des Spiels ist der Eintritt i. d. Zuschauorraum nicht gestatt.