



Sammlung Theaterzettel

Violetta (La Traviata)

Breisach, Paul

1923-11-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 69

Freitag, den 2. November 1923

Miete D, Reihe vier 5. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 11751—11870)

B. V. B. Nr. 1951—2000

Neu einstudiert

Violetta

(La Traviata)

Oper in vier Akten von F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

In Szene gesetzt von Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Paul Breisach

Personen:

Violetta Valéry	Lily Borsa
Flora Bervoix	Theres? Weidmann
Alfred Germont	Helmuth Neugebauer
Georg Germont	Josef Burgwinkel
Gaston Vicomte de Létorières	Alfred Landory
Baron Douphal	Hugo Voisin
Marquis von Obigny	Mathieu Frank
Doktor Grenvil	Karl Mang
Annina, Dienerin bei Violetta	Margarete Ziehl
Josef, Diener	Louis Reifenberger
Ein Diener Floras	Josef Viktor
Ein Kommissionär	Franz Bartenstein

Gäste bei Violetta und Flora, Masken

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Else Vogt-Gauger, Wilhelm Kolmar

Kasseneröffnung 6 Uhr Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 9 Uhr
Hohe Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet