



Sammlung Theaterzettel

Sirill am Wrack

Mohr, Max 1923-11-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 73

Dienstag den 6. November 1923

Miete E, Reihe zwei, 3. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 2741—2800 u.3161—3500)

Sirill am Wrack

Romödie in drei Aften von Max Mohr In Szene geseht von Engen Felber

Berfonen:

Benno Arfabi, Ingenienr
Melly Arfabi, seine Tochter
Sirill
Marfus Studenten
Stefan Saturn, Anecht auf Arfabis Landgut
Albine, ein Fabrismädden
Ein Ingenienr
Ein Arzt
Erster
Zweiter
Zweiter
Britter

Sand Goded
Elvira Erdmann
(Richard Eggarter
Ernft Sladed
Antt Neiß
Aris Linn
Helse Lendenins
Harry Bender
Georg Köhler
Alexander Köfert
Joief Bentert
Raul Reumann-Hodis
Helself Biftor
Mobert Walden

Gegenwart: Auf Arkadis Landgut in einem beutschen Fluftal und auf einer Strafe am Samme einer Grofftadt

Paufe nach dem 2. Aft Spielwart: Harry Beuber Krant: Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 6 Uhr

Anfang 61/2 Uhr Kleine Proise Ende 81/2 Uhr

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur b. Stückänderung statt. Während des Spiels ist der Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestatt.

Versinigte Druck- und Verlage-Anstalten G. m. b. H. Mannhelm P 7, 4