



# Sammlung Theaterzettel

## Violetta (La Traviata)

**Breisach, Paul**

**1923-11-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 74

Mittwoch, den 7. November 1923

Miete A, Reihe vier, 3. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 13691—13940)

(B. V. B. Nr. 3928—4000 u. 5001—5100)

## Violetta

(*La Traviata*)

Oper in vier Akten von F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

In Szene gesetzt von Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Paul Breisach

### Personen:

Violetta Valéry	Lily Borsa
Flora Bervoix	Therese Weidmann
Alfred Germont	Helmuth Neugebauer
Georg Germont	Josef Burgwinkel
Gaston Vicomte de Létorières	Alfred Landory
Baron Douphal	Hugo Voisin
Marquis von Obigny	Mathieu Frank
Doktor Grenvil	Karl Mang
Annina, Dienerin bei Violetta	Margarete Ziehl
Josef, Diener	Louis Reifenberger
Ein Diener Floras	Josef Viktor
Ein Kommissionär	Franz Bartenstein

Gäste bei Violetta und Flora, Masken

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 6 Uhr    Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende gegen 9 Uhr  
Hohe Preise

Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt  
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet