



Sammlung Theaterzettel

Der Mustergatte

Hopwood, Avery

1923-11-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 28
Freitag, den 16. November 1923

(F.V. B. 8051—8970)
(B. V. B. 3801—3850 u. 3901—4200 u. 4801—4900 u.
5001—5050)

Der Mustergatte

Schwank in drei Aufzügen von Avery Hopwood
Für die deutsche Bühne bearbeitet von B. Pogson
In Szene gesetzt von Karl Marx

Personen:

Billie Bartlett	Ernst Sladeck
Margarete, seine Frau	Else von Hagen
Jack Wheeler	Richard Eggarter
Blanche, seine Frau	Elvira Erdmann
Frederik Evans	H. Herbert Michels
Mary, Margaret's Kammerjungfer	Grete Bäck
Harrigan } Umziehleute	Josef Renkert
Peter }	Kurt Reiss

Ort der Handlung:

Act 1 und 2: Wohnzimmer bei Barlett

Act 3 Schlafzimmer bei Barlett

Zeit: Gegenwart

Spielwart: Emo Arndt

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Wilhelm Kolmar, Hugo Voisin

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr
Die Zurücknahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauorraum nicht gestattet