



# Sammlung Theaterzettel

**Maria Stuart**

**Schiller, Friedrich**

**1923-11-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 99

Freitag, den 30. November 1923

Miete E Reihe zwei 4. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 831-1020)

(B. V. B. Nr. 1401-1550)

## Maria Stuart

Dramenpiel in fünf Akten von Schiller

In Szene gesetzt von Eugen Felber

### Personen:

Elisabeth, Königin von England	Else von Hagen
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Marie Andor
Robert Dudley, Graf von Leicester	Robert Vogel
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Karl Neumann-Hoditz
Wilhelm Cecil, Baron von Buckleigh, Großschatzmeister	Hans Godek
Graf von Kent	Rudolf Wittgen
Wilhelm Davison, Staatssekretär	H. Herbert Michels
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Georg Köhler
Mortimer, sein Neffe	Richard Eggarter
Graf Anselvine, französischer Gesandter	Joseph Rentert
Graf Bellievre, außerordentlicher Bot- schafter in Frankreich	Anton Gaugl
Orsely Mortimers Freund	Kurt Reiß
Melvil, Haushofmeister der Königin Maria	Fritz Linn
Hanna Kennedy, ihre Amme	Julie Sanden
Margarete Kurl	Therese Weidmann
Burgohn, Leibarzt	Alexander Köfert
Offizier der Leibwache	Harry Bender
Ein Page der Königin	Viesel Gerlach
Kammerfrau	Emma Schöpfeld
Französische und englische Herren, Hofdiener der Königin von England.	
Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.	
Größere Pause nach dem 3. Akt.	
Spielwart: Harry Bender	
Krank: Wilhelm Kolmar	

Kasseneröffnung 6 Uhr

Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr  
Mittlere Preise

Ende gegen 10 Uhr