



Sammlung Theaterzettel

Der Bajazzo

Bülow, Werner von

1923-12-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 109

Sonntag, den 9. Dezember 1923

17. Vorstellung ausser Miete

(P. V. Nr. 4391—4500 u. 6651—6850)

(B. V. B. Nr. 3501—3650 u. 4301—4350)

Cavalleria rusticana

(Sizilianische Bauernehre)

Oper in einem Aufzuge. Nach dem gleichnamigen Volksstück von G. Verga, bearbeitet von G. Targioni-Tozzetti und G. Menasci. Musik von Pietro Mascagni — Spielleitung: Eugen Gebrath — Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Santuzza, eine junge Bäuerin	Else Vogt-Gauger
Turiddu, ein junger Bauer	Helmuth Reugebauer
Lucia, seine Mutter	Ida Schäffer
Alfo, ein Fuhrmann	Hans Bahling
Lola, seine Frau	Elisabeth Trautmann

Geistliche, Landleute, Bettelvolk, Kinder.

Die Handlung spielt in einem sizilianischen Dorf. Zeit: Gegenwart

Hierauf:

Der Bajazzo

Drama in zwei Aufzügen und einem Prolog. Dichtung und Musik von Ruggiero Leoncavallo. Deutsch von Ludwig Hartmann. Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Canio, Direktor einer	In der Mitte	(Bajazzo)	Fritz Bartling
Vorformdiantentruppe		(Colombine)	Gussa Seilen
Nedda, sein Weib		(Zaddeo)	Hans Bahling
Tonio, Komödiant		(Harlekin)	Philipp Massalsky
Beppo, Komödiant			Josef Burgwinkel
Silvio, ein Bauer			Adolf Karlinger

Ein Bürger

Landleute beiderlei Geschlechts, Gassenbuben

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien am 15. August 1865 (Freitag)

Spielwart: Anton Schrammel

Nach Cavalleria größere Pause

Kasseneröffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 6 Uhr

Ende 9 Uhr

Hohe Preise