



Sammlung Theaterzettel

Die Jungfrau von Orleans

Schiller, Friedrich

1924-01-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 141

Freitag, den 4. Januar 1924

Miete D, Reihe eins, 5. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 8161—3250 u. 14131—14345)

(B. V. B. Nr. 2901—5000 u. 3251—3250)

Die Jungfrau von Orleans

Eine romantische Tragödie von Schiller

Spielleitung: Eugen Felber

Bühnenbilder von Heinz Grell

Personen:

Karl der Siebente, König von Frankreich	Robert Vogel
Königin Isabeau, seine Mutter	Lene Blankenfeld
Agnes Sorel, seine Geliebte	Eise von Hagen
Philipp von Burgund	Hans Godck
Graf Dunois, Bastard von Orleans	Rudolf Wittgen
La Hire, } königliche Offiziere	Hans Herberich Michels
Du Châtel, }	Josef Renkert
Erzbischof von Reims	Karl Neumann-Hoditz
Chatillon, ein burgundischer Ritter	Anton Gaugl
Raoul, ein Lothringischer Ritter	Georg Köhler
Talbot, Feldherr der Engländer	Wilhelm Kolmar
Lionel, } englische Anführer	Richard Eggarter
Fastolf, }	Ado von Achenbach
Montgomery, ein Walliser,	Kurt Reiss
Ratsherr von Orleans	Karl Zöllner
Ein englischer Herold	Hugo Voisin
Thibaut d'Arc, ein Landmann	Georg Köhler
Johanna	Olga Ollrich
Raimond	Kurt Reiss
Bertrand	Fritz Linn
Ein französischer Ritter	Franz Bartenstein
Ein Edelknecht	Willy Resemeyer
Ein englischer Hauptmann	Louis Reifenberger
Erster	Ernst Sladec
Zweiter	August Krebs
Dritter	Adolf Jungmann
Vierter	Julius Nagel
Fünfter	Robert Walden
Sechster	Emo Arndt

Die Erscheinung eines schwarzen Ritters. Soldaten und Volk, königliche Kronbeamte Bischöfe, Marschälle, Mönche, Magistratspersonen, Hofleute und andere stumme Personen im Gefolge des Krönungszuges.

Spielwart: Emo Arndt

Nach dem 3. Akt grössere Pause

Krank: Els: Vogt-Gauger

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr
Hohe Preise

Die Zurückahme v. Eintrittskarten find. nur bei Stückänderung statt
Während des Spiels ist d. Eintritt i. d. Zuschauerraum nicht gestattet