



Sammlung Theaterzettel

Moral

Thoma, Ludwig

1924-02-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 188

Donnerstag, den 14. Februar 1924

Miete C, Reihe drei, 6. Vorstellung

F. V. B. Nr. 4161—4250 u. 11151—11500

B. V. B. Nr. 4826—4950 u. 6701—6725

MORAL

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma

In Szene gesetzt von Artur Holz

Personen:

Fritz Beermann, Rentier	Fritz Linn
Lina Beermann, seine Frau	Leone Blankenfeld
Effie Beermann, beider Tochter	Selene Lendelius <i>Mend.</i>
Adolf Bolland, Kommerzienrat	Karl Neumann-Hoditz
Klara Bolland, seine Frau	Elise de Lant
Dr. Hauser, Justizrat	Wilhelm Kolmar
Frau Lurd, eine alte Dame	Zulie Sanden <i>Lydellius</i>
Fel. Koch-Pinneberg, Malerin	Stja. Stierich
Hans Jakob Dobler, Dichter	Robert Vogel
Otto Wafner, Gymnasiallehrer	Georg Köhler
Freiherr von Simbad, herzogl. Polizeipräsident	Hans Godek
Oskar Stöbel, herzogl. Polizeiaffessor	Gruft Sladec
Madame Ninon de Hauteville, eine Privare	Else von Hagen
Fehr. Botho von Schmetton, genannt Zörnberg, herzogl. Kammerherr u. Adjutant	H. Herbert Michels
Josef Reifacher, ein Schreiber	Anton Gaugl
Betty, Zimmermädchen bei Beermann	Vera Bär
Lohndiener	Willy Kölsch
Ein Schutzmann	Harry Bender

Ort der Handlung: Emilsburg, Hauptstadt des Herzogtums Grolstein

Der erste und dritte Akt spielt im Hause des Rentiers Fritz Beermann, der zweite Akt spielt im Polizeigebäude
Zeit: Von Sonntag mittag bis Montag abend

Spielort: Harry Bender

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Elvira Erdmann

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{4}$ Uhr
Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. — Während des Spieles ist der Eintritt in den Zuschauerraum nicht gestattet.