



Sammlung Theaterzettel

Brunhild

Ernst, Paul

1924-02-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 189

Freitag, 15. Februar 1924

Miete A, Reihe zwei, 5. Vorstellung

F. V. B. Nr. 1—80 u. 201—350

B. V. B. 6501—6625

Zum 1. Male:

BRUNHILD

Trauerspiel in drei Aufzügen von Paul Ernst

In Szene gesetzt von Artur Holz

Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

| | |
|-------------|----------------|
| Brunhild | Maria Andor |
| Chriemhild | Grete Bäd |
| Hagen | Hans Godek |
| Siegfried | Robert Vogel |
| Gunther | Wilhelm Kolmar |
| Ein Wächter | Georg Köhler |
| Eine Magd | Dlga Olerich |

Die Handlung spielt in dem Zeitraum von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang.

Hierauf Uraufführung:

CHRIEMHILD

Trauerspiel in drei Aufzügen von Paul Ernst

In Szene gesetzt von Artur Holz

Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| König Ekel | Rudolf Wittgen |
| Chriemhild, seine Gattin | Grete Bäd |
| König Gunther } Brüder Chriemhilds | Wilhelm Kolmar |
| Giselher } | Richard Eggarter |
| Hagen | Hans Godek |
| Bolfer | Josef Reinfert |
| Müddiger | Georg Köhler |
| Gudrun, seine Tochter | Dlga Olerich |
| Iring } aus Ekels Hofstaat | H. Herbert Michels |
| Thüring } | Adolf Jungmann |
| Ein Herr | Karl Neumann-Goditz |
| Ein Sklave | Robert Vogel |

Nach „Brunhild“ größere Pause

Spielwart: Emo Arndt

Die neuen Kostüme sind von Heinz Grete entworfen und in den Werkstätten des Nationaltheaters angefertigt.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. — Während des Spieles ist der Eintritt in den Zuschauerraum nicht gestattet.