



Sammlung Theaterzettel

Die Jungfrau von Orleans

Schiller, Friedrich

1924-02-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 192
Montag, den 18. Februar 1924
Miete E, Reihe eins, 7. Vorstellung
(F. V. B. Nr. 2551—2800)
(B. V. B. Nr. 4601—4700)

Die Jungfrau von Orleans

Eine romantische Tragödie von Schiller
Spielleitung: Eugen Fesler Bühnenbilder von Heinz Grete

Personen:

Karl der Siebente, König von Frankreich	Robert Vogel
Königin Isabeau, seine Mutter	Lene Blankenfeld
Agnes Sorel, seine Geliebte	Eise von Hagen
Philipp von Burgund	Hans Godck
Gra' Dunois, Vasall von Orleans	Rud. Wittgen
La Hire, } königliche Offiziere	Hans Herbert Michels
Du Chatel, }	Josef Renkert
Erzbischof von Reims	Karl Neumann-Hoditz
Chatillon, ein burgundischer Ritter	Anton Gauß
Raoul, ein Lothringischer Ritter	Georg Köhler
Talbot, Feldherr der Engländer	Wilhelm Kolmar
Lonel, } englische Anführer	Richard Beparter
Fastoff, }	Ado von Achenbach
Montgomery, ein Walliser,	Kurt Reiss
Rathherr von Orleans	Alex Kökert
Ein englischer Herold	Hugo Weismann
Thibaut d' Arc, ein Landmann	Georg Köhler
Johanna	Olga Ollertich
Raymond	Kurt Reiss
Brian	Fritz Linn
Ein französischer Ritter	Franz Bartenstein
Ein Edelknecht	Willy Resemeyer
Ein englischer Hauptmann	Louis Reffenberger
Erster	Ernst Sladek
Zweiter	August Krebs
Dritter	Adolf Jungmann
Vierter	Julius Nagel
Fünfte	Robert Walden
Sechster	Emo Arndt

Die Erscheinung eines schwarzen Ritters, Soldaten und Volk,
königliche Kronbeamte Bischöfe, Marschälle, Mönche, Magistratspersonen
Hollente und andere stumme Personen im Gefolge des Krönungszuges.

Spielwart: Emo Arndt
Nach dem 3. Akt grössere Pause
Krank: Elvi a Erdmann

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende geg. 10 $\frac{1}{8}$ Uhr
Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei
Stückänderung statt. — Während des Spieles ist
der Eintritt in den Zuschauerraum nicht gestattet.