



# Sammlung Theaterzettel

## Ein Maskenball

**Bülow, Werner von**

**1924-02-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 194

Mittwoch, 20. Februar 1924

Miete C, Reihe vier, 8. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 3631—3900)

(B. V. B. Nr. 2551—2650)

## Ein Maskenball

Oper in 3 Akten — 5 Bildern von F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

### Personen:

Richard, Graf von Warwick	Alfred Färbach
Réné, sein Sekretär	Josef Burgwinkel
Amelia, René's Gattin	Minnie Kuske-Leopold
Ulrika, eine Wahrsagerin	* * *
Oskar, Page	Susie Felten
Silvan, ein Matrose	Hugo Boiska
Samuel	Mathieu Franck
Tom	Karl Wang
Ein Richter	Karl Böller
Ein Diener	Josef Gerharts

\* \* \* Ulrika; Abele Gotthelft vom Landestheater in Coburg a. G.

Offiziere, Matrosen, Wachen, Männer, Frauen  
Ehellenen, Verschworene, Diener, Masken und Länger

Die Handlung spielt in Boston und dessen Umgegend  
zu Ende des 17. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem 1. und 2. Akt größere Pausen  
Krantz; (Elvira Erdmann)

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 7 Uhr    Ende 10 Uhr  
Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei  
Stückänderung statt. — Während des Spieles ist  
der Eintritt in den Zuschauerraum nicht gestattet.