



# Sammlung Theaterzettel

## Der fliegende Holländer

**Lert, Richard**

**1924-03-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 219

Freitag den, 14. März 1924

Miete C, Reihe eins, 5. Vorstellung

(F. V. B. Nr. 9461—9530 u. 10001—10300)

(B. V. B. Nr. 6901—7000)

## Der fliegende Holländer

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Richard Lert

Gestaltung des Bühnenbildes: Heinz Grete

### PERSONEN:

Daland, ein norwegischer Seefahrer	Mathieu Frank
Senta, seine Tochter	* * *
Erik, ein Jäger	Alfred Färbach
Mary, Sentas Amme	Betty Kofler
Der Steuermann Dalands	Philipp Massalsky
Der Holländer	Hans Bahling

\* \* \* Senta: Anna Karasek vom Opernhaus  
in Leipzig a. G.

Matrosen des Norwegers

Die Mannschaft des fliegenden Holländers  
Mädchen und Frauen

Ort der Handlung: Die Norwegische Küste

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge größere Pausen

Krank: Elvira Erdmann

---

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei  
Stückänderung statt. — Während des Spieles ist  
der Eintritt in den Zuschauerraum nicht gestattet.