



Sammlung Theaterzettel

Das Dreimäderlhaus

Bülow, Werner von

1924-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 221

Sonntag, den 16. März 1924

51. Vorstellung ausser Miete

(F. V. B. Nr. 9531—9790 u. 11691—11870 u. 12301—12400)

(B. V. B. Nr. 4301—4400 u. 8451—8500)

Das Dreimäderlhaus

Ein Singspiel in drei Akten von Dr. A. M. Wilner und Heinz Reichert
Mit Benützung des Romans „Schwammerl“ von Dr. Rudolf Hans Bartsch
Musik von Franz Schubert, für die Bühne bearbeitet von Heinrich Berté
Spielleitung: Karl Marx Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Franz Schubert	Hugo Voisin
Baron Stober, Dichter	Alfred Landory
Moriz von Schwind, Maler	Adolf Jungmann
Kuppelwieser Zeichner	Adolf Karlinger
Johann Michael Vogl, Hofopernsänger	Josef Renkert
Graf Scharnorrff, dänischer Gesandter	Hans Godeck
Christian Tschöll, Hofglasermeister	Karl Mang
Frau Marie Tschöll, dessen Frau	Julie Sanden
Heiderl	Margarete Ziehl
Hederl } beider Töchter	Sofie Ziehl
Hannerl }	Friedl Dann
Demoiselle Giuditta Grisi, Hoftheatersängerin	Helene Leydenius
Andreas Bruneder, Sattlermeister	Hermann Trembich
Ferdinand Binder, Posthalter	Willy Resemeyer
Nowotny, ein Verarbeiter	Karl Neumann-Hoditz
Schantl, ein Pikkolo	Gustl Römer Hahn
Sali, Dienstmädchen bei Tschöll	Marie Enengl
Rosl, Stubenmädchen der Grisi	Käte Inge-Krug
Frau Brameßberger, Hausbesorgerin	Elise de Tank
Frau Weber Nachbarin	Louise Böttcher-Fuchs
Stingl, Bäckermeister	Alexander Kökert
Erster Volkssänger	Josef Viktor
Zweiter Volkssänger	Karl Zöllner
Briefträger	August Krebs
Kellner	Louis Resenberger
Krautmeyer Inspektor	Alois Bolze
Erster Grenadier	Karl Zöllner
Zweiter Grenadier	Franz Bartenstein

Kinder, Damen und Herren der Gesellschaft

Der 1. Akt spielt im Hofe von Franz Schuberts Wohnhaus. Der 2. Akt spielt in einem Salon bei Tschöll. Der 3. Akt spielt am Plage in Hitzing

Ort der Handlung: Wien

Zeit: 1820

Spieltart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 2 Uhr Anfang 2 1/2 Uhr Ende nach 5 Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. — Während des Spieles ist der Eintritt in den Zuschauerraum nicht gestattet.